

Eva Bureau



Via monopoli 6 , ROMA
Via Europa 8, BOLOGNA
(+39) 340 2862881
Eva.bureau.costume@gmail.com

ESPERIENZE

Assistente costumi_ Fascino PGT- Amici di Maria De Filippi, costumista Anahi Ricca — Roma, Italia
Febbraio 2025-Maggio 2025

Assistente costumi_ Fascino PGT- C'è posta per te, costumista Federica Bevilacqua — Roma, Italia
Agosto 2025-Gennaio 2025

Assistente costumi_ Fascino PGT- "This is me" Amici, condotto da Silvia Toffanin, costumista Anahi Ricca — Roma, Italia
Settembre 2024-Ottobre 2024

Assistente costumi_ Fascino PGT- Amici di Maria De Filippi, costumista Anahi Ricca — Roma, Italia
Marzo 2024-Maggio 2024

Aiuto costumi- Ricerca di sponsor, styling, disegno e progettazione di abiti e look. Interventi pittorici e manipolazione su tessuto. Preparazione dei look e vestizione dei ballerini nelle puntate registrate e nella diretta.

Ricerca sponsor Film "Lo scambio" Gianclaudio Cappai, costumi Stefania Grilli- — Roma
Novembre 2023-Gennaio 2024

Freelance Assistente Costumi- Ruolo ricerca sponsor

Prima Assistente_ My fair lady- Rely srl- costumista Silvia Frattolillo — Roma
Luglio 2023-Novembre 2023

Musical teatrale con protagonista Serena Autieri. Supporto nella progettazione e realizzazione di 120 costumi del 1910-1920 adattati alle necessità del musical.

Aiuto costumi_ Fabula Pictures S.r.l- Un'estate fa, costumista Francesca Sartori — Roma, Italia
Giugno 2023

Aiuto costumi-Pittura e decorazione di accessori. Aiuto nella ricerca di specifici capi di abbigliamento anni '90 in diverse sartorie e costumerie.

Aiuto costumi_ Mediaset- Fascino PGT- Amici di Maria De Filippi, costumista Anahi Ricca — Roma, Italia
Marzo 2023-Maggio 2023

Aiuto costumi- Ricerca di sponsor, styling, disegno e progettazione di abiti e look. Interventi pittorici e manipolazione su tessuto. Preparazione dei look e vestizione dei ballerini nelle puntate registrate e nella diretta.

HUGO BOSS- fashion designer, abbigliamento uomo- progetti speciali VIP e sfilata - Stoccarda, Germania
Febbraio 2022- Febbraio 2023

Italia's Got talent, aiuto costumi, costumista Maria Sabato — Roma, Italia
Novembre 2021

Aiuto sul set durante la registrazione dei video promozionali del programma.

Bulgari- fashion designer — Roma, Italia
Novembre-Dicembre 2021

Sviluppo del concept per la progettazione delle nuove divise degli store.

COMPETENZE CREATIVE ED ESTETICHE

- Conoscenza del costume storico e storia della moda
- senso estetico ed attenzione ai dettagli
- Illustrazione a mano e digitale

COMPETENZE TECNICHE E PRATICHE

- Conoscenza di tessuti e materiali
- Modellistica di base
- ricerca sponsor
- Manutenzione dei costumi
- assistenza durante le prove costume
- Abilità sartoriali : (ricamo, cucito a mano e a macchina, riparare, modificare, adattare abiti su misura)
- Manipolazione su tessuto
- Pittura su tessuto

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E LOGISTICHE

- **Gestione del magazzino costumi:** catalogazione, archiviazione e movimentazione dei capi.
- **Coordinamento con altri reparti:** interfacciarsi con regista, scenografo, trucco e parrucco per garantire coerenza stilistica.
- **Gestione dei cambi scena e quick change anche durante una diretta tv** (spettacoli in diretta e sfilate): organizzazione dei cambi rapidi durante le esibizioni.
- Automunita

COMPETENZE RELAZIONALI E SOFT SKILLS

- **Capacità di lavorare in team:** spirito collaborativo con il costumista e altri membri della produzione.
- **Problem solving:** flessibilità e prontezza nel gestire imprevisti (es. costumi danneggiati all'ultimo minuto e cambi look last second).

**Illustratrice_ presso Rai televisione italiana, costumista
Cristiana Agostinelli— Roma, Italia**

Agosto 2021

Tecniche tradizionali di illustrazione a mano. Serie TV gli Argonauti

**Olmar & Mirta (Rick Owens)- assistente ufficio stile,
dipartimento maglieria— Carpi, Italia**

Settembre 2020 - Marzo 2021

Progettazione, sviluppo e produzione delle linee di maglieria di Rick Owens.

Sky- X-Factor Italia_ costumista Maria Sabato — Milano

Novembre 2020

I capi di abbigliamento progettati per la mia tesi sono stati indossati dal concorrente Vergo.

STUDI

Accademia di Costume & Moda— Roma

Settembre 2017 - Febbraio 2020

**Diploma conservatorio, Vassura Baroncini: Percussioni e
batteria— Imola, Bologna**

Settembre 2005 - Agosto 2017

**Liceo artistico e musicale di Forlì: restauro e beni culturali —
Forlì Cesena**

Settembre 2012 - Giugno 2017

- **Discrezione e rispetto per attori e performer:** lavorare in contesti riservati (camerini, prove, backstage).

PROGRAMMI

Procreate
Photoshop
Illustrator
Clo 3D

LINGUE

Italiano ★★★★★
Inglese ★★★★★☆
francese ★★☆☆☆

PREMI

Vincitrice, HUGO BOSS
Aeonix prize 2022,
team project
07/2012- 11/2022

Vincitrice, ACM Talents 2020,
Altaroma Ex Caserma Guido
Reni 07/2019- 01/2020

Vincitrice, Pitti Tutoring &
consulting Reward, conferito
da Luca Rizzi 07/2019-
01/2020

PROGETTI SPECIALI

Milano Unica- Eyes on me
02/2020

Maison Valentino Industry
Project - "My Wardrobe"
Capsule collection uomo
02/2019-07/2019
(selezionata per lo studio e
la ricerca tessuti).

Woolmark industry project -
Milano Unica
02/2018-07/2018